

































我 這 抗 有 便 們 裡 的 一 鬼 的而力股膿 大來量與, 。要衡們感嫌針針到









































達星期三出版

監修

許景琛

百志張 溫麗光

統第/編創

李中興 (仲榮發展有限公司)

製作總監

張永康(飛鷹美術製作有限公司)

策劃/編劇

余腓良

獎斯主筆

腺促文

製作監督 馬志強

對面奧術

罪煩髒

邱以明

源新麗 强立人

圖志仁 聚梓栗 圖圖群 賽季昌 異家馴 伍志族

排物學 医体瘤 阿贝欣

許景琛 李中興 强永康 余林良 許溫志 圖圖光 圖志豪

CAPCOM正式权储香池中文版



天行杜出版有限公司 香港鰂魚涌蘸剛路20號 雞蘭中心1101窟

分色

敬潔(香港)有限公司 新界大加工興報 大贵街11至13號

承印

樂陳(香港)有服公司 新界大埔工業事 大员街11至13號

中原書贈閩行有限公司 九龍灣宏風街1號 舣榻工寨中心2號地下

http://www.comicsonair.com

2001年5月23日

Stricking to the Manning Stricking by

Dimensional Auditor (Auditor) CONTROL DESTRIBITION AND TOTAL PROPERTY. Goog Presion (powed Komothin)

香港中文版퓇川版棚所有

本刊物出版人类目且出所再用公司。 10 有本印的成绩及非应有需能通讯库 ,求利和内有所有压损,均受确度公 的品面间以10回网-网络兜尔本公贝 画面问息,否则用在切别式近途已找 **第一10周、明照、公园、明园、改造** 成而加拿到两户好:或用间。晚间。 協切的人作上語行為:如用研、内質 任何直接摄取品,均属设法,对优值 你及山兜集团。

KIOM M 内风中,汲动闻复名不仍用 强心畸员不利物的加三引、肋动心闭 非公川允川。

看罷第1期鬼武者,不知是否分色還是印刷的問題,令整 本浸畫的色调看上去有種很沉很賠的感覺,而整體分色也實 在太澳了。可能有關方面想配合鬼武者的那份連冷感覺。

雖然今次我只是參與本刊的勾頭工作,但在個人而言,我

會看得舒服點 。

其實每次出書的時候 ,除了销量,最令我擔 心的部份,都是分色和 印刷方面,因為這兩部 份都不是我們所能控制 的。要是出來的效果 不理想,整本浸畫便 有種前功盡廢的感覺 , 這樣說可能會誇 張了一些,但卻也

是個事實啊。



赠置冒出版前的兩天,連續失眠了兩晚,不知何解,今次對**完置**的出版十分緊 强!其實加入了**天行社**後,自己有份參予的新書已超過十本,有的更是重頭中的超級 重頭!預定十期的����,理應可以更加輕鬆地面對,但真的不知為何,今次我卻十 分十分的緊張!

可能太過緊張的關係,對黑麗麗的要求亦相對提高,但當我拿着黑麗麗的創刊號 時,我和||同樣感到很多不滿!

首先是**以**封面,明明是**以**出到瞭無厘頭變咗隻**以** 2.2 雖然效果尚算o.k, 但始終和原意有點出入,在此向各位讀者講句對不起!

再看內文,吓,點解某部份黑線會灰晒啤!? 真激氣,希望分色的同事下次要加倍小心 呀!!

對讕者來說,可能覺得問題不算太大,但對於我們有份製作團體會的人來說,這 確實是一個不應出現在 的 脫重問題!!

除了這些我們控制不了的問題外,看畢圖們點點期故事,整體不過不失,但我和 同樣發覺旁白太多,對白太少,這個問題我們已作改蓋,之後會滅少這個情況。 還有,第一期差不多九成也跟GAME去故事,原創性雖不大,但對於沒有玩過此GAME 的朋友可以更加清楚及明白這個故事。但我們做開GAME書的,當然知道照跟GAME 寫一定死梗!故此除了第一期外,之後每期的故事大約會六成創作,四成跟GAME! 而創作的部份我們亦當然不會亂嚟,保証全部都能夠夾晒GAME嘅感覺!! 大家一定要 對我哋有信心呀 !!!

有七成,過埋週末的話去書九成 應無問題的!更開心的是已經有 讀者致電追問迷你兵器幾時推出 ,真想不到他們會如此蔫緊 的兵器呢!兵器迷看過廣告後 應該已知量沙門圖將會於下期機 **副** 送出,這把**是沙門** 的質素 認真高到痺!不論雕工及上色都 正到不得了!!〈原來兵器師傳都 是**则**真真器的FANS,怪不得 今次會咁鬼落力!!〉下星期三, 記得攞定錢出嚟呀!!

